

BESESSEN. Die geheime Kunst des Polsterns

Ausstellung 24.11.2022–26.03.2023

Pressefotos und Objektdaten

Im Rahmen redaktioneller Berichterstattung sind die vorliegenden Pressefotos kostenfrei verwendbar. Für ein Belegexemplar Ihres Beitrags an anett.lamprecht@leipzig.de sind wir dankbar.

01		Sessel, <i>Tugendhat-Sessel, MR 70/9</i> , Entwurf: Ludwig Mies van der Rohe, um 1930/31, Berliner Metallgewerbe Josef Müller oder Bamberg Metallwerkstätten, Berlin Neukölln, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
02		Armlehnstuhl, Deutschland (?), um 1930, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
03		Sitzsack, <i>Sacco</i> , Entwurf: Piero Gatti, Cesare Paolini, Franco Teodoro, 1968, Zanotta, Mailand, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
04		Sessel, <i>Rover</i> , Entwurf: Ron Arad, 1981, One Off, London, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
05		Sitzkugel, <i>Ball</i> , Entwurf: Eero Aarnio, 1963, Asko, Lahti, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
06		Gepolstertes Sitzelement, <i>Modell H -120</i> , Entwurf: Jindrich Halabala, 1932, Spojené UP Závody, Brünn, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
07		Ruhesessel, <i>Karelia, Modell 870</i> , Entwurf: Liisi Beckmann, 1966, Zanotta, Mailand, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
08		Sofa, <i>Bocca</i> , Entwurf: Studio 65, 1971, Gufram, Balangero, Turin, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand

09		Spielsitzer, <i>Pony</i> , Entwurf: Eero Aarnio, 1970, Stendig, New York, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
10		Ruhesessel, <i>Tube</i> , Entwurf: Joe Colombo, 1970, Flexform, Mailand, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
11		Armlehnsessel, <i>Modell H-91</i> , Entwurf: Jindrich Halabala, um 1930, Spojené UP Závody, Brünn, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
12		Sessel, <i>Bamses stol AP 19, Papa Bear</i> , Entwurf: Hans J. Wegner, 1951, AP Stolen, Kopenhagen, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
13		Sessel, <i>Tank-Chair, Modell 400</i> , Entwurf: Alvar Aalto, 1936, Artek, Helsinki, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
14		Sessel, <i>Embryo-Chair</i> , Entwurf: Marc Newson, 1988, Idée, Japan, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
15		Klubsessel, Frankreich oder Deutschland (?), um 1925, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
16		Armlehstuhl, Deutschland (?), um 1930, LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand © LÖFFLER COLLECTION, Reichenschwand
17		Sessel <i>Polyether Chair</i> , Entwurf: Nanna Ditzel, 1965, Dansk Polyether-Industri, GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Foto: Esther Hoyer/ GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig

Stand: 10.10.2022

GRASSI Museum für Angewandte Kunst
Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig, www.grassimak.de
Anett Lamprecht (Leitung Abt. Kommunikation und Stellv. Direktorin)
anett.lamprecht@leipzig.de und Tel.: 0341/22 29 104