

## **SCHMUCK + IMAGE. Das Grassi schmückt 05.05.2022 – 25.09.2022**

### **Pressefotos**

Im Rahmen redaktioneller Berichterstattung sind die vorliegenden Pressefotos kostenfrei verwendbar. Für ein Belegexemplar Ihres Beitrags an [anett.lamprecht@leipzig.de](mailto:anett.lamprecht@leipzig.de) sind wir dankbar. Die Bildrechte liegen bei den jeweiligen Künstlerinnen und Künstlern.

#### **1\_Anhänger an Kette / Pendant on chain**

Ilse Schütz,  
Halle (Saale), 1963  
Gold, Opale / Gold, opals  
Erworben von der Künstlerin / Acquired from the artist, 1963  
Foto: Felix Bielmeier

#### **2\_Armband / Bracelet**

Ebbe Weiss-Weingart, Salem am Bodensee, 1961  
Silber vergoldet / Silver gold plated  
Schenkung aus dem Nachlass Ebbe Weiss-Weingart, 2022  
Foto: Felix Bielmeier

#### **3\_Ohrrschmuck / Earrings *Goldene Blumen***

Dorothea Prühl, Halle (Saale), 1988  
Gold  
Erworben von der Künstlerin / Acquired from the artist, 1991  
Foto: Felix Bielmeier

#### **4\_Armschmuck / Bracelet**

Gabriele Cobet (geb. Häusler)  
Halle (Saale), 1960er-Jahre / 1960s  
Silber, Email / Silver, enamel  
Erworben von der Hochschule für industrielle Formgestaltung Halle – Burg  
Giebichenstein / Acquired from the University of Industrial Design Halle – Burg  
Giebichenstein, Halle (Saale), 1969  
Foto: Felix Bielmeier

#### **5\_Halsschmuck / Necklace**

Hermann Jünger  
München / Munich, 1984  
Tombak, Gold / Tombac, gold  
Schenkung / Donation PN & BS, 2020  
Foto: Felix Bielmeier

#### **6\_Armschmuck und Ring / Bracelet and Ring**

Rainer Schumann  
Dresden, 1987  
Ölfarbe, Schalerverkleidung (PVC)  
Edelstahl / Oil paint, switch cover (PVC),  
stainless steel

Armschmuck Ø 13.9 cm  
Schenkung vom Künstler /  
Donation from the artist, Dresden, 2014  
Foto: Felix Bielmeier

### **7\_Halsschmuck / Necklace**

*Blut, Schweiß und Tränen*  
Bernhard Schobinger  
Richterswil (Schweiz / Switzerland), 1989  
Sägeblätter, Brillanten, Silber, Email /  
Saw blades, diamonds, silver, enamel  
Erworben vom Künstler / Acquired from the artist, 1991  
Foto: Felix Bielmeier

### **8\_Armschmuck / Bracelet**

Yasuki Hiramatsu  
Japan, 1980er/1990er-Jahre / 1980s/1990s  
Silber, vergoldet / Silver, gold-plated  
Schenkung / Donation PN & BS, 2020  
Foto: Felix Bielmeier

### **9\_Halsschmuck / Necklace *Pink Collier***

Lilli Veers  
Lüneburg, 2012  
Silber, Onyx, Papier, Kunststoff, gefärbter Harz /  
Silver, onyx, paper, plastic, coloured resin  
Erworben mit Unterstützung der Gesellschaft  
Harmonie e.V. Leipzig / Acquired with the support of the  
Harmonie Society Leipzig, 2012  
Foto: Felix Bielmeier

### **10\_Brosche / Brooch *One Day***

Monica Cecchi  
Prato (Italien / Italy), 2018  
Zinn, Blech aus alten Dosen / Tin, metal from old cans  
Erworben im Kunsthandel / Acquired on the art market, 2018  
Foto: Felix Bielmeier

### **11\_Halsschmuck / Necklace**

Ela Bauer  
Amsterdam (Niederlande / Netherlands), 2004  
Silikon, Kupfergaze, Wolle, Garn / Silicone, copper gauze, wool, yarn  
Schenkung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e.V. /  
Donation of the Friends of the GRASSI Museum of Applied Arts, 2004  
Foto: Felix Bielmeier

### **12\_Armschmuck / Bracelet**

Monika Winkler  
Leipzig, 1988  
Silber / Silver  
Schenkung der Künstlerin / Donation of the artist, 2013  
Foto: Felix Bielmeier

### **13\_Brosche / Brooch *St. Barbara***

Loukia Richards  
Hamburg/Athen, 2016  
Textil, Folie, Pailletten; Kunststoff / Textile, foil, sequins, plastic  
Erworben mit Unterstützung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte  
Kunst e.V. / Acquired with the support of the Friends of the GRASSI Museum of  
Applied Arts, 2016  
Foto: Felix Bielmeier

#### **14\_ Halsschmuck / Necklace**

Samuel Gassman, New York (USA), 2020

Historische Schmuckteile, Fundstücke, historisches Textil / Historical jewels, found objects, historical textile

Erworben mit Unterstützung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e.V. / Acquired with the support of the Friends of the GRASSI Museum of Applied Arts, 2020

Foto: Felix Bielmeier

#### **15\_Brosche / Brooch**

Bussi Buhs,

Hohenzell, 2007

Kunststoff, Silber / Plastics, silver

Sammlung Susanne Czinczel, München, zur Schenkung vorgesehen / Collection

Susanne Czinczel, Munich, intended for donation

Foto: Felix Bielmeier

#### **16\_Armband / Bracelet *Rokkasho***

Svenja John, Berlin, 2017

Polycarbonat, Makrolen, Nylon, Acrylfarbe / Polycarbonate, macrolene, nylon, acrylic paint

Erworben mit Unterstützung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e.V. / Acquired with the support of the Friends of the GRASSI Museum of Applied Arts, 2017

© VG Bildkunst, Bonn, 2022

Foto: Felix Bielmeier

#### **17\_Brosche / Brooch *Confetti***

Paul Derrez, Amsterdam (Niederlande / Netherlands), 2019

Silber, Acryl / Silver, acrylic

Erworben mit Unterstützung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e.V. / Acquired with the support of the Friends of the GRASSI Museum of Applied Arts, 2021

Foto: Felix Bielmeier

## **Portraits**

#### **A\_Foto / Photo: Agentur Blink (Margret Hoppe + Felix Adler)**

Model: Winston Wendt

Schmuck:

Anhänger: Annelies Gross

München / Munich, 1963/64

Silber / Silver

Anhänger / Pendant: 5.5 x 3.6 cm

Schenkung der Künstlerin / Donation of the artist, 1964

#### **B\_Foto / Photo: Arne Reimer**

Model: Sebastian Gögel

Schmuck: Brosche / Brooch *Fragment of a notebook journey II*

Ramon Puig Cuyàs,

Vilanova i la Geltrú (Spanien / Spain), 2001

Silber, Holz, Kunststoff, Fundstücke /

Silver, wood, plastic, found objects

#### **Foto: Hans Hansen, Hamburg**

Brosche aus der Serie / Brooch from the series *Freunde*

Otto Künzli, München / Munich, 1997

Messing, Lack, Farbe / brass, lacquer, color

Schenkung / Donation PN & BS, 2020

© VG Bildkunst, Bonn, 2022