

Bildunterschriften

1999.18// Asset Id 2066

Vase mit Metallmontierung

Entwurf: Emile Gallé

Ausführung: Burgun Schverer & Co

1895-1900, Nancy,

Glas, Messing, montiert, versilbert

Inv. Nr. 1999.18

Schenkung der VNG-Verbundnetz Gas AG, Leipzig, anlässlich des 125jährigen Jubiläums des Museums. Erworben aus der Sammlung Giorgio Silzer, 1999

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Christoph Sandig



2002.538// Asset Id 192486

Henkelkanne

Ausführung: Porzellanfabrik in Fischern (Rybáře)

um 1900, Karlsbad

Porzellan, gegossen, Lüsterglasur, teilweise vergoldet

Inv. Nr. 2002.538

Erworben aus der Sammlung Giorgio Silzer, 2002

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Keramik 32// Inventar_192435.tif

Vase in Form einer Kanne mit figürlicher Darstellung

Entwerfer: Adolf Oppel, Nürnberg

Hersteller: Philipp Rosenthal & Co.

1900 bis 1903, Kronach

Porzellan, marmoriert und glasiert, teilweise vergoldet. Auflage in Pâte-sur-pâte-Technik

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Keramik 05// Asset Id 192415

Kanne

Entwerfer: Peter Behrens

Ausführung: Simon Peter Gerz I, Steinzeug- und Majolikafabrik

um 1903, Höhr

Steinzeug, salzglasiert, Zinnmontierung

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Holz 3// Asset Id 118985

Stuhl aus dem Nietzsche Archiv

Entwurf: Henry van de Velde, Weimar

Ausführung: Hoftischlerei Fritz Scheidemantel, 1903, Weimar

Buchenholz, hell, gebeizt; Polsterung

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Metall 12// Inventar_19478.tif

Leuchter, dreiflammig

Entwerfer: Hugo Leven (zugeschrieben)

Hersteller: Fabrik kunstgewerblicher Metallgegenstände J.P. Kayser Sohn
1901/1902, Krefeld

Zinn, gegossen

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Metall 16// Inventar_192474.jpg

Vase

Entwerfer: Bruno Paul (zugeschrieben)

Hersteller: Walter Scherf & Co.

1899/1900, Nürnberg

Zinn, gegossen, und Fayence, grün glasiert

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Metall 17 a-h // Inventar_194518.jpg

Kaffee- und Teekern

Entwurf: Friedrich Adler

Hersteller: Kunstgewerbliche Metallwarenfabrik Orion

1904, Nürnberg

Zinn, Ebenholz

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Keramik 41// Asset Id 192250

Figur "Till Eulenspiegel"

Entwurf: Michael Powolny

Hersteller: Wiener Keramik

um 1907, Österreich, Wien

Steinzeug, glasiert

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Metall 02 a,b// Asset Id 192476

Elektrischer Heißwasserkessel

Entwurf: Peter Behrens

Hersteller: Allgemeine Electricitäts- Gesellschaft (AEG)

1909, Berlin

Messingblech, Porzellan

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



LN Pese Glas 10 a,b// Asset Id 118858

Zwei Vasen

Entwurf: Ludwig Sütterlin, Berlin, 1903

Ausführung: Fritz Heckert, Petersdorf

Glas, bemalt

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



2022.583// Asset Id 172045

Figur Braut (als Europa auf dem Stier) aus dem „Hochzeitszug“ (Modellnr. 1909)

Entwurf: Adolf Amberg

Ausführung: Königliche Porzellan Manufaktur Berlin (KPM)

1909, Berlin

Porzellan, bemalt

Inv. Nr. 2022.583

Schenkung Hermann Naumann, Dittersbach, Sächs. Schweiz, 2022

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier (?)



Tester_Pese-Glas-32-34-35 (links) & Tester_Pese-Glas-32-34-35_2 (rechts)

Drei Miniatur-Vasen (Detail)

Entwerfer: Josef Emil Schneckendorf, Darmstadt;

Hersteller: Großherzogliche Edelglasmanufaktur, Darmstadt, um 1910

Sowie

Entwerfer: Louis Comfort Tiffany, New York

Hersteller: Tiffany Glass & Decorating Company, New York, um 1905

Gefärbtes Glas und irisierendem Dekor

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



Tester_Pese-Glas-34 (links) & Tester_Pese-Glas-34_2 (rechts)

Miniatur-Vase (Detail)

Entwerfer: Louis Comfort Tiffany, New York

Hersteller: Tiffany Glass & Decorating Company, New York, um 1905

Gefärbtes Glas und irisierendem Dekor

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier

Tester_Pese-Glas-35

Miniatur-Vase (Detail)

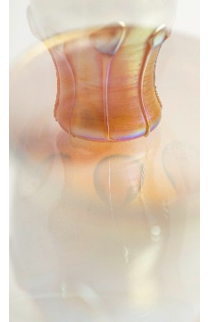
Entwerfer: Louis Comfort Tiffany, New York

Hersteller: Tiffany Glass & Decorating Company, New York, um 1905

Gefärbtes Glas und irisierendem Dekor

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier



1909.272

Figur „Sitzender Falke“ (Modellnr. U 1004)

Entwurf: Gerhard Marcks

Ausführung: Schwarzburger Werkstätten für Porzellankunst, Unterweißbach, 1907

Porzellan, bemalt

Schenkung Schwarzburger Werkstätten für Porzellankunst, Unterweißbach, 1909

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Esther Hoyer



LN Pese Keramik 35

Figur „Sitzender Falke“

Entwurf: Gerhard Marcks

Ausführung: Schwarzburger Werkstätten für Porzellankunst, Unterweißbach, 1907

Porzellan, bemalt

Schenkung Sammlung Pese, Nürnberg, 2020

Creditline: GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Leipzig. Aufnahme: Felix Bielmeier

