

## **Direkt Beteiligte/Aussteller\*innen**

Fraunhofer WKI  
Juni Neyenhuys  
Verena Brom  
Ella Einhell  
Esther Kaya Stögerer  
Jannis Kempkens  
Youang Song  
Danny Ott  
Anna Gronemeyer  
NK Doege  
Eric Klarenbeek  
Maartje Dros  
Carla Wirths  
Max Koch  
Lena Muri  
Johanna Schmidtke  
Louis Steinhauser  
Luisa Mackrodt  
Malin Melzer  
Yara Planer  
Malin Trepel  
Jakob Trepel  
Emil Frederking  
Seong Heum Na  
Mareike Galle  
Janusz Elmi Sarabi  
Ira Becker  
Mia Hennig  
Maja Rowecka  
Emil Löhr  
Jolanda Schultrich  
Carla Wirths  
Envisions Design (Sanne Schumann)  
Camille von Gerkan  
Maëlle Ludwig  
Luci Schwingen  
Leah Messerschmidt  
Vincent Kaup  
Stella Sachse  
Emilia Sonntag  
Jonathan Stein  
Hannah Tuchel  
Aart van Bezooijen (Freie Universität Bozen)  
Dr.Sascha Peters (Haute Innovation)  
Diana Drewes (Haute Innovation)

## **Exponate kuratiert von Peters und Drewes:**

Raúl Laurí  
Enkev, Tilburg (The Netherlands)  
Continental, Anklam  
Julia Rhein  
Planq (Niederlande)  
Anton and Dennis Teeuw  
Julian Lechner/Kaffeeform  
Tobias Söderbom Olsson  
Kathrin Breitenbach  
eco-softfibre, Görlitz  
Rania Elkalla  
Biohm, London  
Anke Domaske / Qnature, Kümmersbruck  
Daika, Tel Aviv  
Uyen Tran /E6PR, Magnolia  
Dong Seon Lee/ ID.Eight, Firenze  
PoopooPaper, Chiang Mai (Thailand)  
Creapaper, Hennef  
Hannah Noëmi Kannenberg  
Katherine Lopez  
Šimon Kern, Bratislava  
Spyros Kizis, Athens  
WEPA Professional, Swalmen  
BioPanel, Lochem (NL)  
Releaf Bags, Ukraine  
Sulapac, Helsinki (Finland),  
Charlett Wenig, Johanna Hehemeyer-Cürten,  
Daniel Dinizo, Biel (CH), NaturLoop  
Malai Biomaterials, India  
Bau Kunst Erfinden, Universität Kassel  
FUSE Composites, Leipzig  
Solidwool, Coniston (UK),  
Jonathan Radetz, Frankfurt a.M  
Karuun, Kisslegg (D),  
Celine Sandberg, Tønsberg (Norway)/ Agoprene, Tønsberg  
Michal Meyer Nilssen, Fauske (Norway)/ Norskin, Fauske  
Eric de Laurence, France  
Tobias Øhrstrøm, Kopenhagen (Denmark)/ Søuld, Kopenhagen  
Marjanne Cuypers, Rotterdam (NL), Blue Blocks, Rotterdam  
Richard Meier, Karlsruhe (D), Neptutherm, Karlsruhe  
Soowon Chae, Eindhoven  
Melina Bucher, Mannheim

Golden Compound, Holdorf (D)  
Qwstion, Reith bei Seefeld (Österreich)  
Landpack, Alling (D),  
Pierre Paslier, Rodrigo Garcia Gonzalez/ Notpla, London  
Natural Fiber Welding, Peoria (USA)  
Super Seven, Hamburg (D),  
David Christian, Jakarta (Indonesia)/ Evoware, Jakarta  
Niko Alber, Heilbronn (D)  
Raimund Beck, Mauerkirchen (Austria)  
Anastasiya Koshcheeva, Berlin/Moya Berlin  
Nordan, Tanumshede (Sweden)  
Uwe Bodenschatz, Seiffen (D)  
Nevi, Görlitz  
Anders Breitholtz, (Sweden)/ Papershell Tibro  
Krill Design, Milan (Italy)  
Stora Enso, Helsinki (Finland)  
Woodio, Helsinki (Finland)  
Documentary Design, Bremen  
Wood Pads, Zürich (CH)  
TriqBriq, Stuttgart  
Noora Yau, Konrad Klockars, Helsinki (Finland)  
Noora Yau, Konrad Klockars, Helsinki (Finland)  
Tim Mergelsberg, Görlitz/ Saagan, Görlitz  
Studio MOM, Arnhem (NL)  
Mogu, Inarzo (Italy)  
ScobyTec by SCTM, Leipzig (D)  
Biomason, USA; StoneCycling, Amsterdam  
Julia Huhnholz, Friedrich Gerlach, Weimar  
Honext, Barcelona (Spain)  
Zena Holloway, London (UK)  
Ecovative Design, Green Island (USA),