

Onder het Hoofdstuk ANBI op de website van het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST te vermelden (<https://www.grassimak.de/kommunikation/freunde-foerderer/> het hoofdstuk **Freunden & Sponsors**):

Het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST is een culturele instelling waar bezoekers van alle leeftijden alledaagse voorwerpen en meubels uit verschillende tijdperken en culturen kunnen ontdekken. Het museum legt een verband tussen oud handwerk en hedendaags design.

Het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST is in Nederland erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling (**ANBI**). Een ANBI betaalt geen schenkbelasting en erfbelasting in Nederland voor schenkingen en erfenissen die de instelling gebruikt voor het algemeen belang. **Belastingplichtigen uit Nederland** die aan een ANBI schenken mogen deze gift aftrekken van de inkomstenbelasting en/of vennootschapsbelasting. Daarbij komt nog dat het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST de status van culturele ANBI op 1 januari 2012 heeft verkregen.

Voor donateurs van culturele ANBI's geldt een extra giftenaftrek. Particulieren mogen in hun aangifte inkomstenbelasting een gift aan een culturele ANBI vermenigvuldigen met 1,25 en als gift aftrekken. Ondernemingen die onder de vennootschapsbelasting vallen, mogen 1,5 keer het bedrag van een dergelijke gift aftrekken in de aangifte vennootschapsbelasting.

Verdere uitleg en bijbehorende berekeningen (voorbeelden berekening giften aan een culturele ANBI) kunt u vinden op de site van de Belastingdienst. ([www.belastingdienst.nl](http://www.belastingdienst.nl))

De informatie op deze pagina's is bedoeld om de transparantie te verhogen, conform de wettelijke regels. In artikel 1a van de Uitvoeringsregeling Algemene wet inzake rijksbelastingen 1994, lid 1 letter j staat: ***“Een instelling wordt door de inspecteur aangemerkt als een algemeen nut beogende instelling indien en zolang de instelling via internet op elektronische wijze informatie met betrekking tot haar functioneren openbaar maakt”***.

**Dit betekent dat de navolgende gegevens gepubliceerd dienen te worden:**

1. de naam van de instelling;
2. het RSIN-nummer;
3. de contactgegevens;
4. de doelstelling van de ANBI;
5. de hoofdlijnen van het actuele beleidsplan;
6. de samenstelling van het bestuur, het beloningsbeleid van de instelling en de namen van de bestuurders;
7. een verslag van de activiteiten van de instelling;
8. de financiële verantwoording.

**Mocht de geïnteresseerde Nederlandse belastingplichtige nog verder geïnformeerd willen worden, dan is er voldoende informatie te vinden in de Duitse taal op de website**

<http://www.grassimak.de>

**a) de naam van de instelling:** GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST.

**b)** het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST wordt sinds 1 januari 2011 aangemerkt als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) onder **RSIN/Fiscaal nr.** 823767061.

**c) contactgegevens**

GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST

Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig Tel.: 0341 / 22 29 100; [grassimuseum@leipzig.de](mailto:grassimuseum@leipzig.de)

**d) de doelstelling** van het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST is opgenomen in de statuten, die op 1 januari 2001 van kracht geworden zijn en is als volgt aan te duiden: *De bevordering van cultuur, van wetenschap en het doen van onderzoek in het kader van opleidingen door middel van het verzamelen, bewaren en tentoonstellen van kunstwerken, het aangeven van de betekenis van deze werken alsmede enerzijds het doen van wetenschappelijke studies inzake de kunstobjecten in de collectie en anderzijds het maken van kunst in zijn algemeenheid.*

Ondanks het feit dat het Museum weinig aankoopt, is door de inzet van publieke en private sponsors in de afgelopen jaren een ongewoon groot aantal kunstobjecten verkregen.

**e) de hoofdlijnen van het actuele beleidsplan.**

Bij het uitzetten van het door het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST te voeren beleid concentreert deze niet zelfstandige gemeentelijke instelling van de Stad Leipzig zich op haar vastgestelde doelen.

Het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST beoogt uitsluitend het algemeen belang en heeft met het totaal van haar algemeen nuttige activiteiten geen winst voor ogen.

De financiën van het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST en de financiën die door derden beschikbaar worden gesteld, worden alleen voor de statutaire doeleinden gebruikt.

Noch de stad Leipzig, noch het personeel ontvangt schenkingen van het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST.

Niemand wordt bevoordeeld door uitgaven die aan het doel van het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST vreemd zijn en niemand ontvangt onevenredig hoge vergoedingen.

GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST heeft ook educatieve programma's voor kinderen, studenten en senioren om op eigen wijze kennis te maken met toegepaste kunst.

De statutaire doelstelling en de feitelijke werkzaamheden van het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST komen overeen.

**f) de bestuurssamenstelling, het beloningsbeleid en de namen van de bestuurders.**

Het Museum is een niet zelfstandige gemeentelijke instelling van de Stad Leipzig en heeft derhalve geen bestuursleden.

De directie bestaat uit:

Dr. Olaf Thormann. Sedert 2016 is Mevrouw Anett Lamprecht zijn plaatsvervangster.

De directieleden ontvangen, net als de andere werknemers, een salaris.

## **g) Verslag van de uitgeoefende activiteiten**

### ***Een greep uit de activiteiten en de belangrijkste gebeurtenissen in de afgelopen jaren:***

Met zijn eersteklas kunstcollectie behoort het GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST tot de wereldwijd toonaangevende musea voor toegepaste kunst. In 2007 is het Museum heropent.

In het jaar 2018 zijn er 73.675 bezoekers geweest en in het jaar 2019 waren er 90.369 bezoekers.

Het museum is erg gericht op scholieren en studenten. Er worden een aantal thema's met betrekking tot kunst, geschiedenis, ethiek en godsdienst aangeboden. Daarnaast zijn er rondleidingen door de speciale tentoonstellingen om de studenten verder te inspireren.

Verder kan vermeld worden dat de museumcollectie toenam in 2018 met 2.568 nieuwe objecten met een gezamenlijke waarde van ca. € 935.000.

In het jaar 2019 nam de collectie toe met 2.808 nieuwe objecten met een gezamenlijke waarde van € 1.600.000.

In 2018 waren er 700 evenementen, die door 22.000 bezoekers bezocht werden en de 670 evenementen in 2019 werden bezocht door met ongeveer 24.000 personen.

De hoogtepunten in die jaren waren:

- Installatie Madonna van Giovanni della Robbia;
- Open Deur Dag;
- Keramiekmarkt;
- Grassimesse 2018 en 2019. Dit is een internationale verkoopbeurs voor toegepaste kunst en design;
- Museumnacht;
- Grassi Feest;
- Nieuw Chinoiserie Kabinett.

Verder vonden er in de jaren 2018 en 2019 een aantal speciale exposities inclusief tentoonstellingen in de foyer plaats, zoals:

- BLUMEN FLOWERS FLEURS;
- JASPER MORRISON, Thingness;
- DELFT PORCELAIN, Europese Fayence-Kunst;
- MADE IN DENMARK, Vormontwerp sedert 1900;
- L'AMOUR FOU, Carolein Schmidt;
- Bundespreis ECODESIGN;
- GEFÄSS SKULPTUR 3, Duitse en Internationale Keramiek sinds 1946;
- TOGETHER!, Nieuwe Architectuur van de Gemeenschap;
- GRASSI FUTURE, Visioenen voor de Leipziger Johannisplatz;
- AMPHORA, Boheemse Jugendstil;
- VIRTUOSE IM KLEINFORMAT, Sieraden en Kleinplastic van Erich Lenné;
- UM 1930 – WENDE ZUR MODERNEN FORM;
- BUNTE VÖGEL, in de Plenaire Raadszaal van het nieuwe Raadhuis van Leipzig;

- HUBERT KITTEL, Een Leven voor Keramiek en Glas;
- BAUHAUS\_SACHSEN. Speciale tentoonstelling voor het Bauhaus Jubileum;
- SPITZEN DES ART DECO, Porcelain im Zackenstil;
- HISTORY IN FASHION 1500, Borduren in de Mode;
- BALANCE // TEKTONIK, Hermann Naumann;
- EIN SERVICE FÜR KAISERIN JOSEPHINE, Een collectie van Günther Sterba.

Voor een totaal overzicht van de activiteiten kunt u de website <http://www.grassimak.de> raadplegen.

#### **h) Financiële verantwoording** *(De vermelde bedragen zijn op hele euro's afgerond)*

Onderstaande Staat van Baten en Lasten is een samenvatting van de gevoerde administratie van het Museum

##### Staat van Baten en Lasten *(in hele euro's afgerond)*

	<b>2018</b>	<b>2019</b>
Giften/schenken	10.155	47.368
Financiering	39.817	259.845
Kaartverkoop	185.495	249.851
Sponsoring	8.198	7.105
Overige baten	128.465	116.445
	-----	-----
Totaal Baten	372.130	680.614
	=====	=====
Bewaking	1.228.739	1.326.418
Personeelskosten	1.783.200	1.865.222
Verstrekkingen en diensten	1.209.270	1.574.504
Afschrijvingen	275.115	271.018
Apparatuur	40.651	33.923
Overige kosten	456.394	624.267
	-----	-----
Totaal Lasten	4.993.369	5.695.352
	=====	=====
Per saldo tekort	4.621.239	5.014.738
	=====	=====