Vermietungen
GRASSI Museum für Angewandte Kunst

Feiern und tagen in einzigartigen Räumen und Foyers, begrünten Innenhöfen und kleineren Gärten direkt im Herzen der Stadt

Auf einen Blick

Im GRASSI Museumskomplex sind drei Museen beheimatet: das GRASSI Museum für Angewandte Kunst, das GRASSI Museum für Völkerkunde und das Musikinstrumentenmuseum der Universität Leipzig. Alle drei Museen unterstehen einer eigenen Trägerschaft. Die öffentlichen Flächen (Foyer, Höfe) werden zudem durch die LGH (Leipziger Gewerbehof GmbH & Co. KG) verwaltet.

Folgende Räumlichkeiten stehen im Komplex zur Miete zur Verfügung:

Pfeilerhalle
Rehgarten mit angrenzender Terrasse
Bibliothek

sowie
Foyers und Innenhöfe

Neben den genannten Räumen stehen für unterschiedliche Anlässe und Events im Komplex noch ein **Kino-/Vortragssaal** für ca. 150 Personen (Museum für Völkerkunde) und der **Konzertsaal** (Musikinstrumentenmuseum) über die genannten Museen zur Vermietung sowie das **Café** (für ca. 50 Gäste) über den Betreiber.

Mietzeiträume
Die Pfeilerhalle kann täglich ab 18 Uhr gemietet werden. Montags ist eine ganztägige Vermietung möglich. Bitte beachten Sie: ein Aufbau vor 18 Uhr ist grundsätzlich möglich. Der Besucherverkehr in der Pfeilerhalle muss aber uneingeschränkt gewährleistet bleiben. Diese Einschränkung betrifft ebenfalls die Foyers.
Die Bibliothek kann von Fr bis Di ganztägig gemietet werden. An den Öffnungstagen der Bibliothek, Mi und Do, ist eine Vermietung eingeschränkt möglich.

Catering
Wir empfehlen eine Zusammenarbeit mit dem Pächter des Museumscafés. Den Kontakt vermitteln wir gerne.

Rahmenprogramm
Entdecken Sie das GRASSI Museum für Angewandte Kunst, seine Sammlungen und Ausstellungen. Gerne bieten wir anlässlich Ihrer Veranstaltung im Haus individuelle Führungen. Sprechen Sie uns an.

Mietkosten
Die im Folgenden genannten Mietkosten umfassen lediglich die Raummiete. Zu jeder Veranstaltung kommen ferner Sicherheit- und Aufsichtskosten sowie Kosten für die Reinigung hinzu. Eingesetztes Mobiliar wird ebenfalls separat berechnet. In den Mietkosten sind die anteiligen Kosten für die Grundversorgung mit Elektroenergie, Heizung, Wasser / Abwasser enthalten.

Technik
Eine technische Betreuung Ihrer Veranstaltung durch das Museum ist leider nicht möglich. Gerne vermitteln wir einen externen Dienstleister. Die vorhandene Technik kann gemietet werden.

Kontakt
Ihre Mietanfrage richten Sie bitte an Katrin Haucke unter katrin.haucke@leipzig.de oder Telefon 0341/ 22 29 236.

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Die Pfeilerhalle

Foto: Punktum.net, Fotograf: Stefan Hoyer

Beschreibung

Die Pfeilerhalle ist im Stil des Art dēco gehalten. Nach der Zerstörung im Zweiten Weltkrieg konnte sie im Januar 2010 rekonstruiert wiedereröffnet werden. Heute ist sie das Herzstück des Museumskomplexes und Ort wechselnder Sonderausstellungen.

Größe
23 m x 17 m; knapp 400 qm

Bestuhlung
193 Plätze in Reihe bestuhlt, zzgl. Podium
100 Plätze bei Bankettbestuhlung (10 Tische ā 10 Plätze)

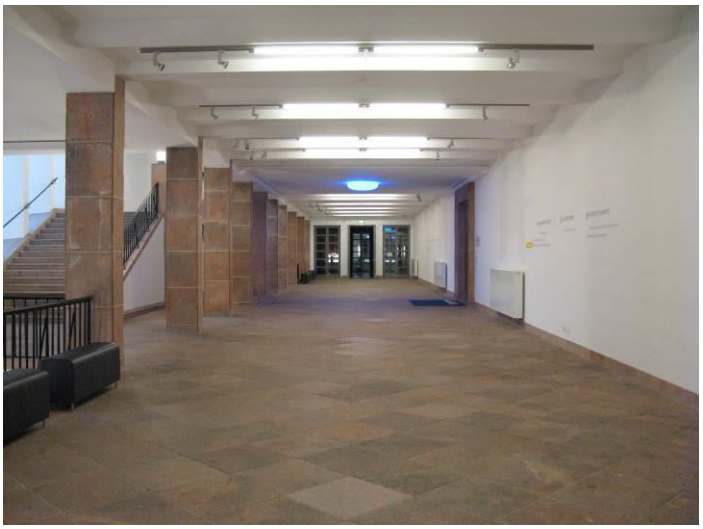
Ausstattung
Mobiliar wie Stühle, Tische, eine kleine Bühne, eine kleine Leinwand, transportable Garderobenständer mit Bügeln, transportable Absperrer und ein Rednerpult können gegen Gebühr für eine Anmietung bereitgestellt werden.

Hinweis
Der Verzehr von Speisen und Getränken ist nur bei einem gesetzten Dinner mit Service am Platz gestattet. Rotwein und stark fettende Speise sind grundsätzlich nicht erlaubt. Die angrenzenden Foyers stehen für den Empfang vor und nach der Veranstaltung zur Verfügung.

Raummiete
800,- Euro (netto)/ pro Tag
1052,- Euro (netto, inkl. Empore)/ pro Tag

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Foyers


Foyer 1. OG

Haupttreppenhaus mit Josef-Albers-Fenstern

Beschreibung

Die drei Foyers des GRASSI sind über ein Treppenhaus miteinander verbunden. Sie eignen sich für Stehempfänge und gesetzte Dinner (1. OG). Mit den rekonstruierten Fenstern des Bauhaus-Künstlers Josef Albers bieten sie ein einmaliges Erlebnis.

Größe
Foyer 1. OG: 500 qm
Foyer Café: 281 qm
Foyer Kasse: 372 qm

Hinweis
Der Verzehr von Rotwein und stark fettenden Speisen ist grundsätzlich im gesamten Haus untersagt.

Raummiete
Foyer 1. OG sowie Foyer Café:
320,- EUR (netto; Veranstaltungslänge bis 4 Stunden)
64,- EUR (netto, jede weitere Stunde)

Foyer 1. OG sowie Foyer Kasse:
384,- EUR (netto; Veranstaltungslänge bis 4 Stunden)
76,80 EUR (netto, jede weitere Stunde)

Foyer Café:
256,- EUR (netto; Veranstaltungslänge bis 4 Stunden)
52,- EUR (netto, jede weitere Stunde)

Foyer Kasse:
320,- EUR (netto; Veranstaltungslänge bis 4 Stunden)
64,- EUR (netto, jede weitere Stunde)

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Der Rehgarten

Beschreibung

Der Rehgarten schließt direkt an die Pfeilerhalle an. Er kann für kleine Empfänge und private Feiern genutzt werden. Darüber hinaus bietet er eine stimmungsvolle Ergänzung zu einer Veranstaltung in der Pfeilerhalle.

Größe Terrasse
ca. 124m²

Miete
Terrasse: 180,- Euro (netto)/ pro Tag
Gesamt: 400,- Euro (netto)/ pro Tag

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Innenhöfe

1.Ehrenhof

Illuminierter Ehrenhof bei Nacht

2.Ehrenhof

Beschreibung

Der GRASSI-Museumskomplex verfügt über zwei große Innenhöfe (Ehrenhöfe). Sie sind geeignet für sommerliche Empfänge und bieten, umrahmt von den roten Porphyr-Museumsmauern, einen stimmungsvollen Veranstaltungsort.

Größe
1.Ehrenhof: 2500 qm
2.Ehrenhof: 1900 qm

Miete
Je Ehrenhof:
250,- EUR (netto, Veranstaltungslänge bis zu 4 Stunden)
62,50 EUR (netto, jede weitere Stunde)

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Bibliothek

Beschreibung

Größe
155 qm

Bestuhlung
Ca. 35 Plätze (parlamentarisch)
Ca. 20 Plätze (U-Bestuhlung plus Tische)
Ca. 80 Plätze (Reihenbestuhlung, längs)

Technik
Beamer mit HDMI-Anschluss und Leinwand

Raummiete
232,50 Euro (netto)

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Factsheet GRASSI Museum für Angewandte Kunst

Geschichte des Museums

1874	Eröffnung als zweites Kunstgewerbemuseum in Deutschland
1892 bis 1896	Bau des ersten Grassimuseums am heutigen Wilhelm-Leuschner-Platz aus dem Vermächtnis des Leipziger Bankiers Franz Dominic Grassi*
1920	Begründung der Grassimesse unter Museumsdirektor Richard Graul
1925 bis 1929	Bau des neuen Grassimuseums am Johannisplatz als eines der modernsten Museums-Ensembles der Zeit
1939	Kriegsbedingte Schließung der Ständigen Ausstellung
1943 und 1945	Schwere Zerstörung des Gebäudes
1952	Eröffnung einer provisorischen Ständigen Ausstellung in fünf von einst dreißig Schauräumen
1982	Auf Grund des fortschreitenden Gebäudeverfalls Schließung der Ständigen Ausstellung
1994	In fünf neu ausgestatteten Schauräumen ständige Präsentation eines ausgewählten Sammlungsquerschnitts
1997	Wiederbelebung der Grassimesse als jurierte Verkaufsausstellung mit internationalem Profil
2000 bis 2005	Sanierung und bauliche Modernisierung des Grassimuseums
Dez. 2007	Eröffnung des ersten Rundgangs der neuen Ständigen Ausstellung „Antike bis Historismus“ in dreißig Schauräumen auf und 2000 qm
Okt. 2008	Wiederaufnahme der Sonderausstellungstätigkeit
2010	Einweihung der wiederhergestellten Art dēco-Pfeilerhalle und Eröffnung des zweiten Rundgangs der Ständigen Ausstellung „Asiatische Kunst. Impulse für Europa“
2011	Rekonstruktion der Treppenhausfenster von Josef Albers - das Museum gewinnt ein Bauhaushighlight zurück
2012	Eröffnung des dritten Rundgangs der Ständigen Ausstellung „Jugendstil bis Gegenwart“ – die Präsentation der Schausammlungen ist damit komplett

* Der Name des Mäzens Franz Dominic Grassi (1801–1880) verbindet sich in erster Linie mit dem Bauwerk selbst, das heute drei Museen beherbergt: Museum für Angewandte Kunst, Museum für Völkerkunde und Musikinstrumenten-Museum.

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de

Sammlungen
Mit seinem erstrangigen Sammlungsbestand reiht sich das GRASSI Museum für Angewandte Kunst weltweit unter die führenden Museen für Angewandte Kunst ein. Die Sammlungen umfassen heute weit über 230.000 Bestandseinheiten des europäischen und außereuropäischen Kunsthandwerks von der Antike bis zur Gegenwart.
Reich vertreten sind die klassischen Sammlungsbereiche Keramik, Porzellan, Glas, Textil, Gold- und Silberarbeiten, Zier- und Gebrauchszinn, unedle Metalle, Schmiedeeisen, Plastiken aus Holz und Stein, insbesondere Bildschnitzwerke der Spätgotik, Möbel und Holzgerät, Münzen und Medaillen.

Profilbestimmende Sammlungsschwerpunkte in nahezu allen Sparten bilden Jugendstil, Art dēco und Funktionalismus. Kunsthandwerk und Industriedesign des 20. Jahrhunderts repräsentieren weitere zentrale Sammlungsbereiche.

Darüber hinaus beherbergt die Bibliothek umfangreiche Spezialsammlungen. Dazu zählen die grafische Blattsammlung mit Ornamentstich- und Vorbildersammlung sowie die Sammlungen Historisches Buch und Fotografie mit einem bemerkenswerten Bestand aus der Frühzeit der Fotografie und einem Schwerpunkt zur Bauhausfotografie.

Gebäude
Das Grassimuseum wurde in den Jahren 1925–1929 nach Plänen der Architekten Zweck und Vogt errichtet und gilt als eines der modernsten Museums-Ensembles der Zeit.

GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig,
Tel.: 0341/22 29 100, www.grassimuseum.de